

Rubber bridge — Surenchérir ou pas?

En cas de doute, tout dépend de la vulnérabilité et du contrat.

Si vous “sacrifiez”, il faut vous attendre à être contré **punitivement** par le camp adverse.

Levées de chute	Non vulnérable		Vulnérable	
	Non contré	Contré	Non contré	Contré
1 levée de chute	50	100	100	200
2 levées de chute	100	300	200	500
3 levées de chute	150	500	300	800
Levée de chute supplémentaire au-delà de la 3 ^{ème}	50	300	100	300

Il faut aussi tenir compte du bonus pour avoir réalisé le contrat:

	Non vulnérable	Vulnérable
Partiel	50	50
Manche	300	500
Petit chelem	500	750
Grand chelem	1000	1500

Gain des adversaires pour une manche		Notre pénalité si contrés						
Vulnérabilité	Points	Levées de chute nous non vulnérables				Levées de chute nous vulnérables		
		1	2	3	4	1	2	3
Vulnérable	600* ou 620	100	300	500	800	200	500	800
Non vulnérable	400 or 420	100	300	500	800	200	500	800

*600/400= SA ou mineure 620/420 majeure

Rentable:

- 3 de chute nous **non vulnérables** mais contrés, contre adversaires **vulnérables** est **rentable** contre une **manche (500 contre 600+)**.
- 2 de chute (contré) est **rentable**, contrés, à vulnérabilité **égale**, contre une **manche. (300 contre 400+ ou 500 contre 600+)**
- 1 de chute est **rentable vulnérables**, contrés, contre **non vulnérables**, contre une manche également (200 contre 400+)

Non rentable:

- 3 de chute nous **non vulnérables** mais contrés, contre adversaires **vulnérables** n'est **pas** rentable contre une contrat **partiel de 3 (500 contre 110+)**.
- 2 de chute (contrés) n'est **pas** rentable à vulnérabilité **égale**, contre un **contrat partiel de 3 (300 contre 110+ ou 500 contre 110+)**
- 1 de chute est n'est **pas** rentable **vulnérables**, contrés, contre **non vulnérables**, contre un **contrat partiel de 3 (200 contre 110+)**

Conclusion: Il ne sera souvent intéressant d'envisager un “sacrifice” que lorsque la **manche**, et bien entendu un chelem, est en jeu.

A ne pas oublier: Il ne faut prendre de risques que lorsque l'on est **court dans la couleur adverse**